

Maßnahmen der Externkommunikation

GitHub

Beschreibung

Der Code / die Software Open Sheet Music Display wird zur Gänze auf der Social Coding Plattform GitHub gehostet. Wir haben ein kostenloses, öffentliches Repository, welches von jedem, der den Link dazu kennt, es in der GitHub Suche oder ihn in Suchmaschinen findet, angesehen werden kann.

Angemeldete Nutzer können direkt mit der Organisation bzw. dem Projekt in Kontakt treten und bekommen in der Regel rasch Rückmeldung auf ihre Fragen,

<https://github.com/opensheetmusicdisplay>

Aufwand / Nutzen

Der Aufwand, GitHub für das Hosting zu verwenden, ist im Vergleich zum Nutzen gering. Es entfallen keine Gebühren, lediglich der Aufwand zum Einrichten des Kontos und der verschiedenen Tools fällt an.

Der Nutzen, sich mit gleichgesinnten Entwicklern austauschen und die Codeverwaltungstools in Anspruch nehmen zu können ist enorm.

Es werden die Darstellung der Versionierung ebenso genutzt wie zB. das Wiki, über welches sämtliche Entwicklerdokumentation zugänglich ist.

User können zu bestimmten Stellen im Code Fragen stellen, oder sogenannte "Issues" anlegen, mit denen sie auf Missstände, Fragen oder Wünsche hinweisen können.

Diese direkte Kontakt zu interessierten Programmieren ist für uns und das Projekt enorm wichtig, da diese selbst Code zum Projekt beitragen und in unserem Fall auch Mitglieder des Kernteams werden können.

Lesson Learned / Empfehlungen

Wir können GitHub für Softwareprojekt ohne Einschränkung empfehlen. Die große Useranzahl der Plattform und die zur Verfügung gestellten Kommunikationstool ermöglichen einen direkten Draht zu interessierten Entwicklern.

Website

Beschreibung

Neben den oben beschriebenen GitHub Repositories ist für uns die Projektwebsite für uns von großer Bedeutung. Im Rahmen des Projektes OSMD Encore haben wir unsere Projektwebsite unter der URL <https://opensheetmusicdisplay.org> einem Relaunch unterzogen. Bis ca. April 2018 wurde die Website ebenfalls auf GitHub gehostet. Wir haben uns dann entschieden, eine neue Website mit Wordpress aufzusetzen, um so das Projekt für Suchmaschinen und nicht-technikaffinen Nutzern attraktiver zu machen. Unter anderem veröffentlichen wir im Blogbereich der Website unsere deutschen Beiträge der netidee Site in englischer Sprache für das internationale Publikum.

Aufwand / Nutzen

Der Aufwand für die Installation des Wordpress CMS ist sehr gering. Das CMS selbst ist kostenlos und Open Source. Außerdem haben wir darauf geachtet nur möglichstwenige Plugins zu verwenden. Aufgrund des gebotenen Funktionsumfanges bietet Wordpress ein sehr gutes Preis-Leistungsverhältnis.

Lesson Learned / Empfehlungen

Das CMS Wordpress war für uns genau richtig: es ist schnell installiert, kostenlos und bietet eine Fülle an Plugins. Wir denken, dass es das perfekte Tool für Projektwebsites ist.

Social Media

Beschreibung

Social Media Plattformen, in unserem Fall Facebook und Twitter, wurden dazu verwendet, um einerseits existierende Inhalte (Blogbeiträge) in weitere Kanäle zu spielen und andererseits um, speziell über Twitter, Kontakt zu interessierten, internationalen Entwicklern herzustellen. In anderen Ländern ist Twitter weitaus populärer als in Österreich. Über Facebook kamen zB. auch einige Supportanfragen, die dann aber auf GitHub verwiesen wurden.

Aufwand / Nutzen

Da wir hauptsächlich existierenden Content (Blogbeiträge) auf Twitter und Facebook ausspielten, war der Aufwand, auf den Plattformen präsent zu sein, relativ gering. Wir haben jedoch einige wichtige Anfragen über Twitter erhalten, deswegen kann der Nutzen als hoch eingestuft werden.

Lesson Learned / Empfehlungen

Wir empfehlen, auf jeden Fall einen Facebook- und Twitter-Account anzulegen und sei es nur, um auch über diese Kanäle erreichbar zu sein.

Wir empfehlen weiters, regelmäßig Beiträge zu veröffentlichen und diese dann auch zu bewerben, damit die Zahl der Abonnenten steigt.

Veranstaltungen

Beschreibung

Wir haben das in Österreich einzige relevante Event, die Karajan Music Tech Konferenz im März in Salzburg besucht. Wir durften OSMD auf der Innovation Stage einem interessierten Fachpublikum vorstellen und im Messebereich ausstellen.

Aufwand / Nutzen

Die Karajan Music Tech Konferenz war für uns eine großartige Möglichkeit OSMD vorzustellen. Die Vorbereitung des Vortrags und der Messebetreuung bedeutete aber einigen, nicht zu unterschätzenden Aufwand.

Lesson Learned / Empfehlungen

Für Messen empfehlen wir, nicht unbedingt das netidee-Projekt-Rollup zu verwenden, da Besucher dachten, das Projekt heiße "netidee", da der Schriftzug ganz oben platziert ist.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Thomas Buchstätter unter der Emailadresse t.buchstaetter@opensheetmusicdisplay.org.